



--

--	--	--	--	--

--	--	--	--

0530/13

October/November 2016

Approx. 45 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.

Sección 1

Ejercicio 1 Preguntas 1–8

En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

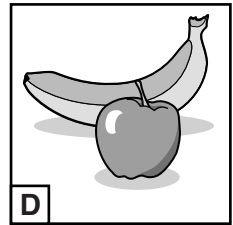
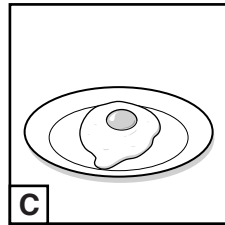
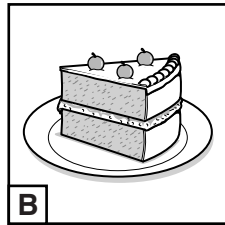
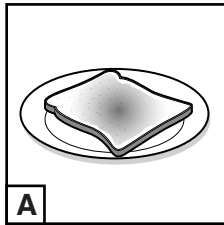
Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

Estás en España, en casa de tu amigo.

1 Durante el desayuno, tu amigo dice:

¿Qué come tu amigo?

A	
B	
C	
D	

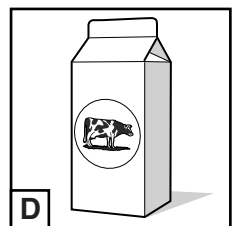
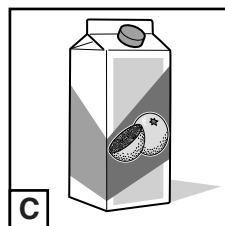
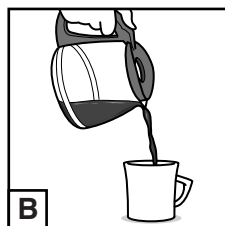
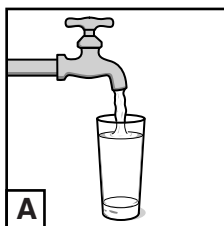


[1]

2 La madre de tu amigo te dice:

¿Qué hay para beber?

A	
B	
C	
D	

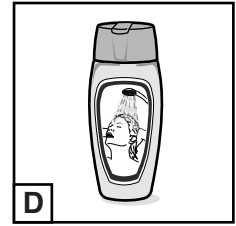
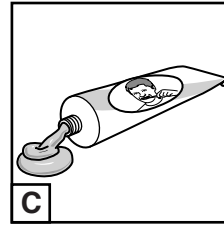
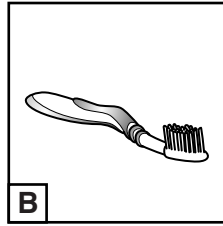
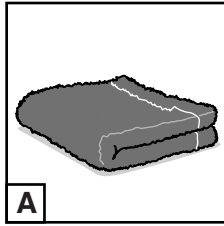


[1]

3 Después, tu amigo busca algo. Dice:

¿Qué busca tu amigo?

A	
B	
C	
D	

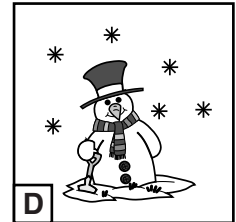
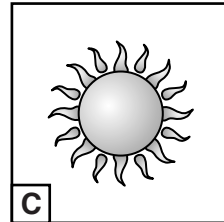
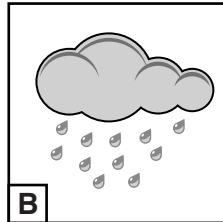
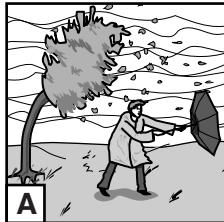


[1]

4 La madre de tu amigo te dice:

¿Qué tiempo va a hacer hoy?

A	
B	
C	
D	

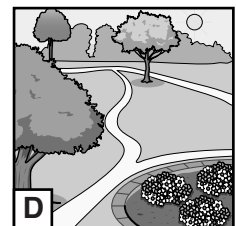
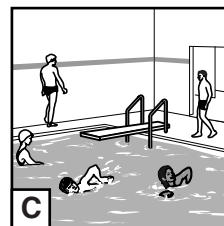
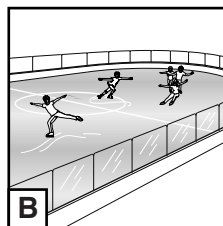
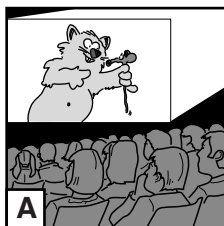


[1]

5 Tu amigo te dice:

¿Dónde vais a ir hoy?

A	
B	
C	
D	

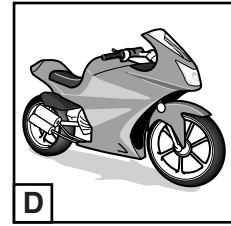
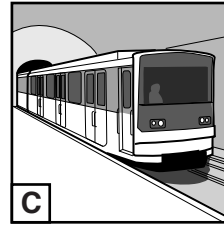
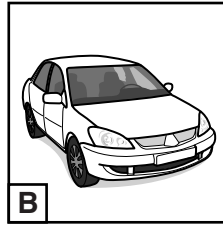
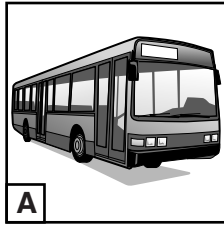


[1]

6 Tu amigo te explica:

¿Cómo vais a ir?

A	
B	
C	
D	

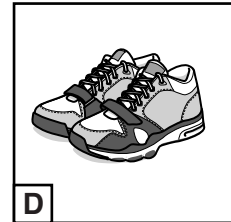
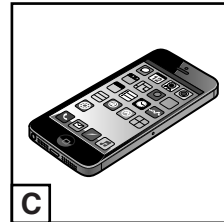
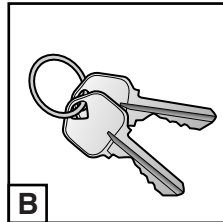
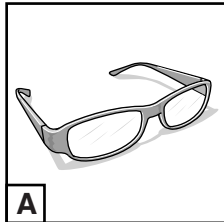


[1]

7 Antes de salir, tu amigo dice:

¿Qué no tiene tu amigo?

A	
B	
C	
D	

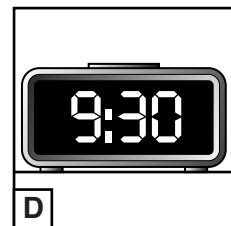
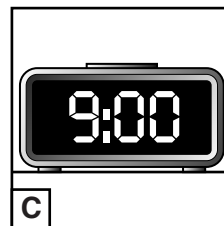
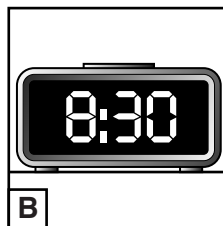
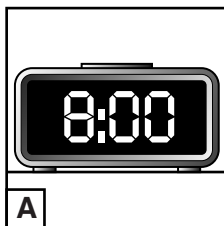


[1]

8 La madre de tu amigo dice:

¿A qué hora vais a cenar?

A	
B	
C	
D	



[1]

[Total: 8]

Ejercicio 2 Preguntas 9–15

Vas a oír un anuncio de una agencia de turismo sobre la Isla Cálida.

Escúchalo con atención y completa la ficha **en español**. Habrá una pausa durante el anuncio.

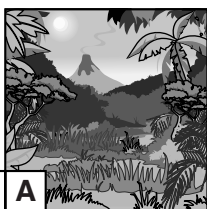
Vas a oír el anuncio dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

La Isla Cálida

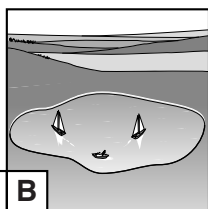
9 Se recomienda visitar la Isla Cálida en el mes de

[1]

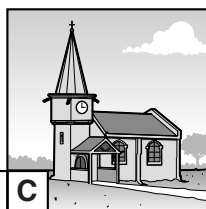
10 En el centro de la isla hay: *(indica 1 respuesta)*



A



B



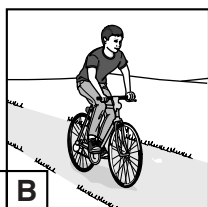
C

[1]

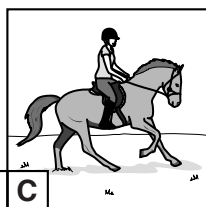
11 ¿Cómo se puede explorar la isla? *(indica 1 respuesta)*



A



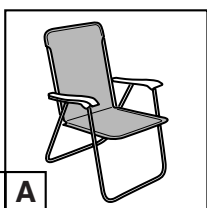
B



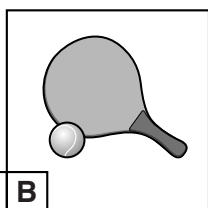
C

[1]

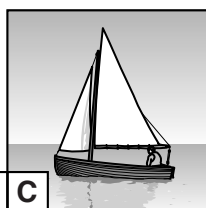
12 En las playas, se puede alquilar: *(indica 1 respuesta)*



A



B

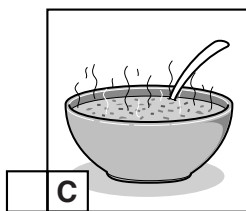
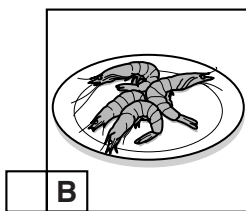
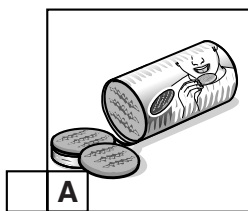


C

[1]

[PAUSA]

13 La comida más rica es: (*indica 1 respuesta*)

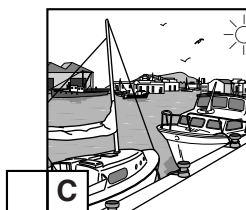
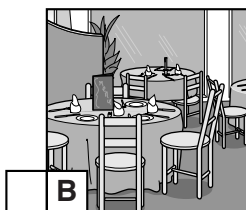
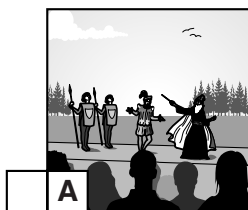


[1]

14 El puente de piedra se construyó hace años.

[1]

15 Por la noche hay que ir a: (*indica 1 respuesta*)



[1]

[Total: 7]

Sección 2

Ejercicio 1 Pregunta 16

Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre las actividades que hacen en su tiempo libre. Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es **Verdad**.

Hay que marcar **solo 6** casillas (XXXXXX).

Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

Eva**VERDAD**

- (a) A Eva le encanta el mar.
- (b) Eva practica surf todos los días.
- (c) Eva pasa mucho tiempo jugando a videojuegos.

☐
☐
☐
Juan

- (d) Juan hace deporte con frecuencia.
- (e) Juan y sus amigos juegan al fútbol los domingos.
- (f) Juan y su padre ven juntos el fútbol por televisión.

☐
☐
☐
Maribel

- (g) El deporte preferido de Maribel es el buceo.
- (h) Maribel practica muchos tipos de deportes.
- (i) Maribel querría ser bailarina en el futuro.

☐
☐
☐
Óscar

- (j) Óscar va al cine a menudo.
- (k) Óscar descarga música a su celular.
- (l) Óscar tiene amigos en el extranjero.

☐
☐
☐

[Total: 6]

Ejercicio 2 Preguntas 17–25

Vas a oír una entrevista con Olga, una chica que habla sobre el trabajo que hace su grupo. Escúchala con atención y contesta a las preguntas. Habrá una pausa durante la entrevista.

Primera parte: Preguntas 17 a 21. En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta **en español**.

Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

17 El grupo de Olga quiere proteger la ciudad.[1]

18 Las cosas que hace el grupo son pósteres y revistas. [1]

19 El grupo regala juegos para los pequeños.[1]

20 El grupo ofrece camisetas verdes.[1]

21 El grupo prohíbe campamentos en zonas rurales. [1]

[PAUSA]

Segunda parte: Preguntas 22 a 25. Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas **en español**. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

22 ¿A quiénes enseñan los niños cuando vuelven del campamento?
.....[1]

23 ¿Qué hay que hacer para participar en el concurso?
.....[1]

24 ¿Dónde se podrá ver al ganador del concurso?
.....[1]

25 ¿Qué ventaja tiene el número de teléfono del grupo?
.....[1]

[Total: 9]

Sección 3

Ejercicio 1 Preguntas 26–31

Vas a oír una entrevista con Adrián que habla sobre su vida y su trabajo.

Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

Habrà una pausa durante la entrevista.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

26 Adrián vivió tres años en...

A ☐ Australia.

B ☐ Madrid.

C ☐ Hong Kong.

D ☐ Inglaterra.

[1]

27 Adrián aceptó el trabajo en un colegio internacional porque...

A ☐ no le dieron una beca.

B ☐ no podía encontrar trabajo en España.

C ☐ estaba cansado de estudiar.

D ☐ le encanta conocer nuevos lugares.

[1]

28 Adrián explica que acostumbrarse a otro país...

A ☐ es una experiencia horrible.

B ☐ es imposible en una cultura diferente.

C ☐ no le causa muchos problemas.

D ☐ es difícil cuando la gente le habla en inglés.

[1]

[PAUSA]

29 Adrián conoció a su novia...

- A** ☐ en el trabajo.
- B** ☐ hace cinco años.
- C** ☐ en Internet.
- D** ☐ en una playa desierta.

[1]

30 Adrián dice que fuera de las zonas turísticas...

- A** ☐ él llama mucho la atención.
- B** ☐ no hay transporte público.
- C** ☐ se necesita leer chino.
- D** ☐ no puede llevar a su novia.

[1]

31 A través de su blog, Adrián...

- A** ☐ espera encontrar otro trabajo.
- B** ☐ puede ayudar a otros que desean venir.
- C** ☐ ha hecho 100 amigos.
- D** ☐ pide consejos a su familia.

[1]

[Total: 6]

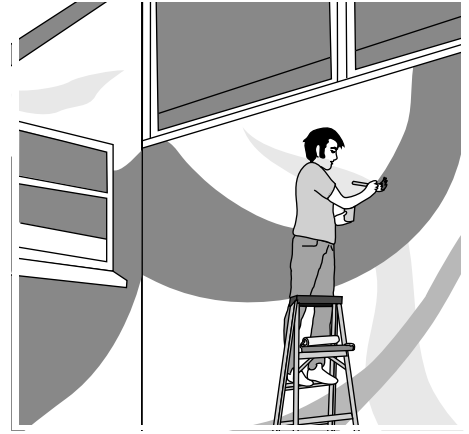
Ejercicio 2 Preguntas 32–40

Vas a oír una entrevista con Santiago Cereceda, un artista que pinta por las calles.

Escúchala con atención y contesta a las preguntas **en español**.

Habrás dos pausas durante la entrevista.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.



32 ¿Por qué a Santiago le gusta hacer arte en las calles?

.....[1]

33 ¿Qué puede controlar el pintor cuando pinta en su casa?

.....[1]

34 ¿Con qué compara Santiago la forma de pintar con sus amigos?

.....[1]

[PAUSA]

35 ¿Cuánto tiempo se necesita para pintar una pared?

.....[1]

36 ¿Cuándo descubre Santiago la opinión de la gente?

.....[1]

37 Para Santiago, ¿por qué la ciudad ahora parece más viva?

.....[1]

[PAUSA]

38 ¿Qué cambio ha visto Santiago en los vecinos?

.....[1]

39 ¿Qué pensó Santiago cuando le habló la policía?

.....[1]

40 ¿Qué desea Santiago para el futuro?

.....[1]

[Total: 9]